

Bavaria Film Akademie

Die Bavaria Film Akademie ermöglicht Ihnen einen tieferen Einblick in die Welt der Filmwirtschaft sowie in typische Filmberufe und bei unseren aktiven Workshops ist Ihr Einsatz gefordert. Akademische Vorträge zu aktuellen Themen runden das Angebot ab.

Die folgenden Angebote können **zusätzlich** zu den VIP-Programmen gebucht werden.

Aktive Workshops

- Körpersprache
- Das Erlebnis Film / Drehluft schnuppern
- Mein Handy kann Hollywood
- Filmworkshop / ganztags
- Individueller Filmdreh mit professionellem Drehbuch

Fachvorträge

- Filmland Deutschland
- Vom Plot zur Premiere
- Traumberuf Film
- Im Bann des Bildes

Filmberufe

- Beleuchter
- Editor
- Pyrotechniker
- Maskenbildner
- Regisseur
- Stuntman

Aktive Workshops:

Körpersprache

Bei diesem Aktiv-Workshop gehen wir unkonventionelle Wege, um die Wirkung von Körpersprache auf andere Menschen zu verdeutlichen. Wir benutzen hierbei bewusst das Medium des Maskenspiels/ der Clownerie und transferieren das Thema Körpersprache auf eine Ebene, die den Teilnehmern „einen Spiegel“ vors Gesicht hält.

In spielerischen Übungen geht es dabei um die eigene Wirkung auf andere, durch nonverbale Kommunikation.

*Dieser Workshop ist geeignet für Gruppen bis **maximal 25 Personen** und dauert **ca. 30 Minuten**.
Die Kosten: 690,00 € zzgl. MwSt.*

Das Erlebnis Film / Drehluft schnuppern

Welche Berufe gibt es beim Film? Was macht ein Set-Runner? Warum braucht man eine Filmklappe und sagt der Regisseur wirklich „Und Action!“ bei einem Filmdreh?

Bei diesem Workshop lernen Sie einen Regisseur der Bavaria Film kennen und erfahren alles über die Aufgabenverteilung in einem Filmteam, den Ablauf von Dreharbeiten und die Bedeutung von filmischen Begriffen wie „Schuss und Gegenschuss“.

Im Anschluss entwickelt der Regisseur spontan eine kurze Szene für Ihre Gruppe, die Sie unter Anleitung eines echten Kameramanns der Bavaria Film in einer Kulisse drehen. Jetzt ist Ihr schauspielerisches Talent gefragt: Zwei der Teilnehmer schlüpfen in die Rolle der Hauptdarsteller, alle anderen sind als Komparsen im Bild. Und keine Angst vor langen Texten, Ihr kurzer Film kommt ganz ohne Dialoge aus.

Eine unkomplizierte, spannende Möglichkeit, um in 45 Minuten einen Einblick in die Filmbranche und die Arbeit am Filmset zu bekommen. Den fertig geschnittenen Film (Dauer ca. 30 Sekunden) sehen Sie am Ende Ihres Aufenthalts und eine Kopie erhalten Sie als Datei auf einem USB-Stick oder auf Wunsch als DVD.

*Dieser Workshop ist geeignet für bis zu **20 Personen** und dauert **ca. 45 Minuten**.
Die Kosten: 690,00 € zzgl. MwSt.*

Mein Handy kann Hollywood

Jeder hat es schon einmal versucht: Den Moment nicht nur als Foto sondern in einer kleinen Videosequenz einzufangen. Leider sind die Ergebnisse trotz moderner Technik (HD Technik, Millionen von Pixel) oft nicht zufriedenstellend. Dabei fehlt es oft nur an einfachen filmischen Grundkenntnissen, um Ergebnisse zu erzielen, die den Betrachter nachhaltig beeindrucken. In diesem Praxisworkshop geht es um Tipps und Tricks, wie JEDER Smartphone Besitzer beim Aufnehmen von Videos zum optimalen Resultat gelangt.

Eigene Smartphones müssen mitgebracht werden. Die Teilnehmer müssen mit der grundsätzlichen Funktionsweise des Smartphones vertraut sein.

*Dieser Workshop ist für Gruppen bis zu **20 Personen** geeignet und dauert **ca. 30 Minuten**.
Die Kosten: 450,00 € zzgl. MwSt.*

Filmworkshop ganztags

Unser Filmworkshop gibt Laien die Möglichkeit zusammen mit Profis der Bavaria Film einen eigenen Film zu drehen und dabei alle Phasen einer Filmproduktion von der Filmidee bis zur Premiere zu durchlaufen.

Die Teilnehmer sind als Drehbuchautoren gefordert, versuchen sich als Schauspieler und werden in den technischen Bereichen als Kamera- und Tonassistent eingesetzt.

*Der Filmworkshop ist für Gruppen von **max. 20 Personen** geeignet und nimmt einen ganzen Tag in Anspruch. Es ist möglich, mit mehreren Gruppen parallel zu arbeiten.
Die Kosten: 3.300,00 € zzgl. MwSt. (pro Gruppe)*

Individueller Filmdreh

Wenn Sie einen eigenen Film drehen möchten, sind wir Ihnen gerne mit unserem Know How behilflich. Wir entwickeln die Geschichte nach Ihrem Input, schreiben ein Drehbuch, bereiten die Drehorte vor und stellen die Teams zusammen. Ihre Gäste sind als Schauspieler und Komparse involviert. Mit großen professionellen Filmteams kann in wenigen Stunden ein Kurzfilm entstehen, der vorgegebene Inhalte transportiert oder einfach nur Spaß macht.

Kosten auf Anfrage

Fachvorträge: Filmland Deutschland

Wie funktioniert die Film und Fernsehbranche in unserem Land?

Deutschland – einer der größten Märkte weltweit für Film und Fernsehen. Dennoch ist die eigene Produktionslandschaft seit Jahrzehnten unter großem Druck des angloamerikanischen Kinos. Deutsche Kinoproduktionen sind nur sporadisch erfolgreich während deutsche Fernsehproduktionen weltweit Maßstäbe setzen. Wie es dazu kam und wie die Branche funktioniert wird in dieser Veranstaltung mit den Teilnehmern diskutiert und in praktischen Filmbeispielen erläutert.

Vom Plot zur Premiere

Wie macht man eigentlich einen Film?

Eine Filmproduktion ist ein langwieriger Entwicklungsprozess von der Idee bis hin zur Verwertung (Fernsehen/Kino). Der etwa 1-stündige Vortrag bietet einen Einblick in die organisatorischen, gestalterischen und technischen Entscheidungsprozesse und klärt dabei viele Fragen, die sich das filmisch interessierte Publikum stellt.

Traumberuf Film

Ausbildungswege und Studienmöglichkeiten zum Traumberuf

Seit mehr als einhundert Jahren ist das „Filmbusiness“ das Ziel vieler Sehnsüchte und Träume. Wer will denn nicht nach Hollywood? Der etwa 1-stündige Vortrag bietet einen Überblick über Berufsbilder in der Film- und Fernsehbranche, zeigt Ausbildungswege und Beschäftigungsmöglichkeiten. Dabei sollen vor allem realistische Berufswege dargestellt werden.

Welche Filmberufe näher erläutert werden, kann nach Interesse der Gruppe gesteuert werden. Die Spannweite ist weit: Vom Produzenten bis zum Produktionsfahrer.

Schwerpunkte könnten sicher sein: Regisseur, Kameramann, Produktionsleiter, Editor etc.

Im Bann des Bildes

Filmsprache als universelles Ausdrucksmittel

An typischen Filmbeispielen werden grundsätzliche Wirkungsweisen filmischer Erzählung erläutert. Wie wird Spannung erzeugt? Wie werden Emotionen beim Zuschauer geweckt? Welche Bilder erzählen Hektik? Welche Bilder machen uns Angst? Diese und weitere Fragen sollen anschaulich beantwortet und diskutiert werden um als Zuschauer ein Gefühl dafür zu bekommen, was Bilder und weitere filmische Ausdrucksmittel bei uns bewirken.

*Die Vorträge dauern **ca. 60 Minuten** und finden in einem Konferenzraum (max. 25 Personen) statt.
Die Kosten pro Vortrag: 375,00 € zzgl. MwSt*

Filmberufe:

Beleuchter

Nur schnell ein paar Scheinwerfer aufstellen und einschalten, damit es hell ist? Kaum jemand kann sich vorstellen, wie wichtig und aufwendig die Arbeit des Beleuchters am Filmset tatsächlich ist.

Mit dem Einsatz des richtigen Lichtes können Effekte erzielt werden, die die Handlung unterstützen, kann man Spannung aufbauen oder die Nacht zum Tag machen. Der Beleuchter gibt Ihnen einen Einblick in die gestalterische Arbeit mit Licht - und sicherlich können Sie für Ihre privaten Film- und Fotoaufnahmen ein paar Tricks und Kniffe abschauen.

*Die Vorführung ist für Gruppen mit bis zu **25 Personen** möglich und dauert **ca. 30 Minuten**.
Die Kosten: 650,00 € zzgl. MwSt.*

Editor

Ihre Gäste erleben die Magie des Filmschnitts und werden staunen. Ein Cutter der Bavaria Film demonstriert auf einem unserer modernsten Computerschnittsysteme wie aus einzelnen Einstellungen (Aufnahmen) eine komplette Filmszene entsteht. Für Ihre Gäste wird in dieser halben Stunde lebendig und nachvollziehbar, dass Filmschnitt eine Kunst ist. Im Dialog mit dem Cutter wird deutlich, wie Filmmontage auch durch den Einsatz von Musik, Geräuschen und Effekten die dargestellte Handlung unterstützt und beeinflusst.

*Die Vorführung ist für Gruppen mit **maximal 20 Gästen** möglich und dauert **ca. 30 Minuten**.
Die Kosten: 480,00 € zzgl. MwSt.*

Pyrotechniker

Ein Spezialeffekte-Techniker erklärt an vielen praktischen Beispielen anschaulich, wie beim Film mit Feuer, Explosionen, Schusswaffen, Chemikalien und Blut gearbeitet wird. Anhand eines präparierten Kleidungsstückes sehen die Zuschauer beispielsweise, wie ein Bauchschuss für eine Filmaufnahme vorbereitet und durchgeführt wird.

*Die Vorführung ist für Gruppen **bis 40 Personen** möglich und dauert **ca. 30 Minuten**.
Die Kosten: 540,00 € zzgl. MwSt.*

Maskenbildner

Eine Maskenbildnerin zeigt Ihren Gästen, wie eine Brand- bzw. eine Schusswunde geschminkt wird. Anschaulich erklärt sie, mit welchen Materialien und Schminktechniken diese Effekte erzielt werden. In der Regel wird diese Vorführung an einer Person aus Ihrer Gruppe vorgenommen. Wenn Sie dies nicht wünschen, kann die Maskenbildnerin ein Schminkmodell mitbringen.

*Die Vorführung ist für Gruppen mit **bis zu 15 Personen** möglich und dauert **ca. 25 – 30 Minuten**.
Die Kosten: 410,00 € zzgl. MwSt.*

Regisseur

Bevor ein Regisseur das Kommando „Action“ für den Drehstart geben kann, hat er jede Szene bereits bis ins letzte Detail mit den Schauspielern vorbereitet. Aber worin besteht eigentlich seine Arbeit? Was ist die Kunst der Regie? In diesem Workshop gibt Ihnen ein erfahrener Regisseur Einblicke in die wichtigsten Möglichkeiten der Inszenierung. Auf unterhaltsame Weise demonstriert er seine Arbeit und zeigt, warum sich beim Anschauen eines Films vieles nur im Kopf des Zuschauers abspielt.

*Die Vorführung ist für Gruppen mit **bis zu 20 Teilnehmern** möglich und dauert **ca. 30 Minuten**.
Die Kosten: 650,00 € zzgl. MwSt.*

Stuntman

Wenn es am Set gefährlich ist, wird der Schauspieler unauffällig gegen einen Stuntman ausgetauscht, der dann bei Schlägereien, Stürzen und Sprüngen seinen Kopf hinhält.

Lernen Sie zwei dieser harten Kerle kennen und lassen sich zeigen, wie ein Faustkampf trainiert wird und mit welchen Tricks am Set gearbeitet wird.

Sie werden in die Geheimnisse des Berufs eingeweiht und ganz Mutige können beim Training mitmachen.

*Vorführungen werden individuell zugeschnitten auf die Größe der Teilnehmergruppe und die körperliche Belastbarkeit.
Kosten auf Anfrage.*