

## Filmworkshop – Drehen Sie Ihren eigenen Film

Filmworkshops ermöglichen es Laien, zusammen mit einem Profi-Team der Bavaria an einem Tag einen eigenen Film zu drehen. Dabei werden alle Phasen einer Filmproduktion durchlaufen: von der Drehbucheerstellung bis zur Filmpremiere.

Einen Film zu drehen ist Teamarbeit. Jeder Teilnehmer hat seine Aufgabe – vor oder hinter der Kamera – und trägt zum Gelingen des Projektes bei. Alle Teilnehmer sind gefordert, aber jeder kann sich in der von ihm gewünschten Intensität einbringen.

Die maximale Teilnehmerzahl pro Workshop liegt bei 20 Personen. Wenn Sie für eine größere Personenzahl planen, können auch mehrere Workshops parallel durchgeführt werden.

Wir stellen für jede Gruppe einen individuellen Ablaufplan zusammen, Sie sollten aber mindestens 5,5 – 6 Stunden zur Verfügung haben. Für die Dauer des anschließenden Filmschnitts (ca. 3 Stunden) entwickeln wir für Sie ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm, so dass die Premiere hier auf dem Filmgelände der krönende Abschluss Ihres Drehtages ist. Gerne bieten wir Ihnen aber auch eine individuelle Lösung für die Vorführung Ihres Filmes an, beispielsweise bei Ihrer Abendveranstaltung, in Ihrer Firma oder in einem Restaurant.



### **Kosten**

Filmworkshop inkl. Equipment, Personal, Filmschnitt und Premiere

**3.300,00 € zzgl. MwSt.**

### **Extras: Damit setzen Sie Ihrem Workshoptag die Krone auf!**

Machen Sie Ihren Besuch in der Filmstadt zu einem unvergesslichen Erlebnis. Lassen Sie´s bei den Dreharbeiten knallen und krachen. Buchen Sie einen Spezialisten aus dem Bereich Stunt, Spezialeffekte oder Maske. Oder Sie lassen die Premiere in einem echten Kino stattfinden und machen Ihre Film Premiere zum Highlight des Workshoptages.

### **Catering**

Für einen entspannten Workshoptag machen wir Ihnen in Zusammenarbeit mit unserem Hauscaterer gerne einen Vorschlag für Speisen und Getränke, die Ihren Aufenthalt bei uns ergänzen. Passend zu Ihrem Zeitplan ist vom Frühstücksbuffet bis zum Abendessen alles möglich. Getränke bei der Drehbuchbesprechung, Snacks am Filmset, ein Mittagessen in der Filmkantine oder eine entspannende Kaffeepause nach den Dreharbeiten.

**Kosten**

***individuell nach Aufwand***

### **Camera Acting**

Bei diesem Workshop erlernen die Teilnehmer mit Hilfe einer Schauspiellehrerin schnell anwendbare Techniken zur Arbeit vor der Kamera. Die Wirkung der eigenen Stimme zu kontrollieren aber auch die Fähigkeit, ohne Worte und nur mit Blicken und Gesten etwas auszudrücken, sind Bestandteil dieses Trainings.

Die Einführung in die filmische Fachsprache am Set ergänzt die praktischen Übungen, so dass die Teilnehmer dem Filmprofi schon ganz nah sind, wenn sie nach dem Camera Acting Workshop zu den Dreharbeiten ans Set gehen.

Der Workshop dauert etwa 45 – 60 Minuten und findet im Anschluss an die Drehbuchbesprechung statt.

**Kosten**

**390,00 € zzgl. MwSt.**

### **Warm Up – Spontanität lässt sich trainieren.**

Holen Sie sich ein professionelles Coaching für die Dreharbeiten und gönnen sich ein Warm up vor dem ersten Einsatz am Filmset.

Bei diesem Workshop zeigt unser Trainer wie Sie für die Dreharbeiten locker und spontan werden können. In praktischen Übungen erarbeiten die Teilnehmer wie man improvisiert damit man beim Schauspielen am Filmset nicht ins Stottern kommt.

Ein großer Spaß, bei dem sich die Teilnehmer besser kennenlernen und der die Nachwuchsdarsteller auf ihren ersten Einsatz im Filmbusiness perfekt vorbereitet.

Der Workshop dauert etwa 45 – 60 Minuten und findet im Anschluss an die Drehbuchbesprechung statt.

**Kosten**

**290,00 € zzgl. MwSt.**

### **Maskenbildnerin**

Eine professionelle Maskenbildnerin setzt die Vorzüge Ihrer Darsteller ins rechte Licht und gibt Ihrem Film den letzten Schliff.

Mit echtem Filmblut sieht der Mord gleich realistischer aus und der Bösewicht wird mit Narben zum „Scarface“ und macht damit Al Pacino Konkurrenz.

Für die Arbeit im Maskenraum mit den drei bis vier Hauptdarstellern benötigt die Maskenbildnerin etwa 45 – 60 Minuten, die ergänzend zur Dauer des Filmworkshops eingeplant werden müssen.

Während der Dreharbeiten steht die Maskenbildnerin selbstverständlich auch am Set zur Verfügung für Angstschweiß, Augenschatten oder einen verführerischen Kussmund.



**Kosten inkl. Maskenraum**

**460,00 € zzgl. MwSt.**

## Stunteinlage

In Ihrem Drehbuch stehen Action Szenen, aber keiner Ihrer Darsteller kann sich prügeln ohne dass sich jemand verletzt? Das ist ein Fall für echte Stuntleute, die Ihre Hauptdarsteller in gefährlichen Action-Szenen doublen, zum Beispiel bei einer Prügelei, einem Überfall oder einem Gefängnisausbruch.



### **Kosten**

2 Mitarbeiter des Stuntteams

**1.100,00 € zzgl. MwSt.**

## Filmpremiere im Kino

Die Premiere des ersten eigenen Films, der in Teamarbeit entstanden ist, ist etwas ganz besonderes. Wenn Sie diesem Ereignis ein filmreifes Ambiente geben möchten, dann sind Sie im hauseigenen Bavaria Kino genau richtig.

Das Bavaria-Kino hat 40 Sitzplätze und eine besondere Atmosphäre. Denn hier finden Previews und Endabnahmen statt, bevor die Filme in die öffentlichen Kinos kommen. Till Schweiger, Michael Bully Herbig und Joseph Vilsmaier sind hier Stammkunden. Treten Sie in die Fußstapfen dieser berühmten Filmemacher und stoßen Sie auf dem roten Teppich mit einem Glas Sekt auf Ihren Erfolg an.



### **Kosten**

Inkl. Sektempfang

**520,00 € zzgl. MwSt.**